

## ПАЙЫМ

(Соңы. Басы 1-бетте)

Бахтин «нағыз философтар» дегенде маман, кәсіби философтар туралы айтып отыр. Л. Толстой – кәсіби философ емес. Абай – кәсіби философ емес. Осыған қараша, «Толстойда, Абайдың философия болған жоқ» десек, есті адамға ерсі болып көрінеді сөзсіз. Олар, сез жоқ – ойшылдар. Сонымен бірге соның арқасында Толстой да, Достоевский де, Абай да, Шекерім де шығармаларында езекті философиялық проблемаларды қозғап, терең философиялық тұжырымдар жасаган.

### БАТЫС ФИЛОСОФИЯСЫ АДАМНАН АЛШАҚТАДЫ

Маркс Сократты: «Философияны жасаган адам», – деп дәріптейді, «нағыз философия Сократтан басталады», – дейді. Маркс бұл арада Сократтың философияны дاناңың деп таныш, адамға бұржын, философия мен ғылымның ара жігін ашып көрсеткенін айттып отыр. Сократтың ойынша, ғылым сыртқы дүниемен, ал философия адаммен айналысады.

Ғылым жолымен дамыған Батыс философиясы бара-бара данаңынан бас тартып, адамнан алшактады. Сейтіп, өзін-өзі қайшы келіп, данаңын, софия болудан қалды, кез келген адам игереп алмайтын, кәсіби мамандарға арналған теориялық жүйеге айналды. Платон да, Гегель де философияның көлгөннен кәсібі емес деп есептеді. Сократ болса, кез келген адаммен кездесіп, оны философиялық әңгімелеге тартып, ойлауға, тереңге бойлауға үйретпек болды.

Кез келген адам өзін мазалаған дүние-тәнімдік сұраптарға Гегельден, Маркстен жауап таба алмайды. Мұндай сұраптарға Сократтың, Монтеңнің, Достоевскийдің, Толстойдың, Абайдың ілімін тайызып деп тануға бола ма? Жоқ. Абай – сұнғыла терең ойшыл, көпшілік оны әлі түсіне алмай келеді. Абай көрсеткен жолмен жүріп жаткан жоқ.

Ғылым мен философияның арасына шек көюға болмайтынын да айтқым келеді. Олар, әрине, бірімен бірі байланысты, бірін-бірі толықтырып тұрады. Ғылым болған, ғылым жолымен дамып, жетілген философия да бар, болады да. Мысалы, Канттың, Гегельдің, Маркстің философиясы осы санатта. Бірақ басқа жолмен, айталық, данаңын, тәлімгерлік, антропологиялық жолмен дамыған философияға «ғылымнан алшак жатыр» деп немікүрайлы қараша тағы дұрыс емес.

И. Канттың өзі философияны ғылым білігіне көтерген «Таза зердеге сыйн» деген іргелі еңбегінде антропологиялық шегініс жасап, адам туралы пайымдауды қажет деп тапты. Қай адамның да алдында тұратын мәселелерді атап көрсетті: «Мен не біле аламын?», «Мен не істеуім керек?», «Мен неге үміт арта аламын?», «Адам деген не?». Бұл сұраптардың жауапын біз ғылымнан іздел таба алмаймыз. Амалсыздың философияға, атап айтқанда, антропологияға, данаңын философиясына жүтінгенде мәжбур боламыз. Кант өзінің «Антропологиясын» жоғары бағалайды: «Адамға адам болып емір сүруді үйрететін ілім ал – мына менің философия», – деп атап көрсетеді.

Канттың «бұлжымас императив» деген сипаттаған принципі бар: «Адам ешкімге де, ештегеге де құрал болмауы керек, өзіне де, басқаларға да мақсат болуы керек» деген. Нағыз гуманистік идея!

Философия негізінен – адам туралы ілім. Ол адамды әр қырынан, әртүрлі жағдайда қарастырады. Ал адам болудын, адам болып емір сүрудің жолы – данаңын жөнне данаңыннан апаратын түсінік адамға көткестіктердің көзінде олардың алғырлығы мен әткілігі, тауып айттар тапқырлығы мен қалдырады – дейді. Тағы бір жерде: «Қазақ өзін өлең, жыр тәрізді болып келеді», – деп атап көрсетеді.

Неміс философы Гегель кезінде өзінің «Логика ғылымы» деген іргелі еңбегін фран-



Тілекжан РЫСҚАЛИЕВ  
философия ғылымдарының  
докторы, профессор.

пуз тіліне аударып, қықартып, түсінікті етіп жариялауга қарсы болды. Оның ойынша, француз тілінің философиялық алеуеті темен. Кейбір әріптестер казақ тілінің мүмкіндігіне де шек келтіріп жүрді. Радлов айтқандай, әрі таза, әрі бай тіл философиялық ойды жеткізе алмайды деп ойлау ақылаға сыймайды.

богуға хакы жоқ. Әсіресе, бәрі дамыған бүгінгідей заманда. Ал наданда арамызда жи кездеседі. Әнгіме сауытсыздықта емес, әр нәрсениң, істің мән- жайын білмейде, түсінбеуде.

Философияда «қорлық» деп біреудің зорлығымен болған нәрсени емес, адамның езінің қырысыздығынан, әлсіздігінен, бей-

# КАЗАК ФИЛОСОФИЯСЫ: ҒАЛАМДЫ ЕМЕС,

налықтан, яғни, философиядан, әдебиеттен, діннен шеш калған адамдың не деп атауга болады? Тірі робот емес пе?

Қай ғылым да сыртқы нәрсегерге, обьектерге баса көніл беледі. Соңыктан да ғылымда адам жоқ, адам жоғ болған соң – данаңың жоқ, данаңың оған қажеті де жоқ. Ғылыми философияның данаңында жоқ бермейтінін осымен түсіндіруге болады.

### ДАНАЛЫҚ ЖОЛЫНАН КІМДЕР САУЫТҚЫДЫ?

Енді тақырыбымызға қайтып оралайық. Сонымен қазақ философиясы қандай философия? «Философия» деген сөздің мағынасы – данаңың күмарлық. Данаңың күмар халық, деп мен қазақтарды, әсіресе, бүркіңде еткен бабаларымызды айттар едім. Қазақта данаңын толы әдебиет бар, шешендік сөздер, қара елеңдер, мақал-мәттедер бар. «Бабалар сөзі» бізде жуз том болып басылып шықты. Корқын, Иасауи, Асан қайы, Теле би, Бұқар жырау, Абай, Шекерім сиякты данаңарымыз болды.

Біз «қазақтарда данаңың философиясы болған» деп мактандышпен айта аламыз. Бірақ қазіргі қазақтарды данаңың күмар деп айта алмас едім. Қазақ философияның негізгі анықтамасы, нақты көрінісі, болмысы – данаңы.

Философия Батыста да, Шығыста да, бізде де данаңың күйінде калыптасты. Батыста кейіннен философия данаңын жолынан ауытқып, ғылым жолына тусти. Сол жолмен бүтін де дамып келеді.

Қазақ философиясы XX ғасырдың басына дейін данаңың болып қалды. Кейін кеңестік, маркстік-ленинік философия күрамында ғылым жолымен дамыды. Енді теуелсіздік алғаннан кейінгі қазақ философиясы бұрынғылай данаңың философиясы болып дамуы керек. Осы идеяны мен көпten бері алға тартып келемін. Данаңың философиясы – адамға жақын, адамға ықпал етсе алды, адамға болып емір сүрудің жолын көрсетеді. Философияның міндеті – бір кезде Маркс айтқандай «думенін өзгерту» емес, адамдың өзгерту, адамды жетілдіру.

Қазақ жерінде болған шетел өкілдері – Янушкевич, Александр Гумбольдт, В. Радлов, В. Дауын және басқалары – қазақтардың шешендігі, ақындыны, тапқырлыны, түсінігі туралы айтып та, жазып та кеткен. Шығыстанушы профессор Василий Радлов: «Қазақ тілі – ет таза, әрі бай тілдердің бірі, – деп жазды. – Қазақтардың тілі зуезді де, әсем, шебер де, шешен. Әсіресе, сез сыйысның көлгендеге олардың алғырлығы мен әткілігі, тауып айттар тапқырлығы мен қалдырады» – дейді. Тағы бір жерде: «Қазақ өзін өлең, жыр тәрізді болып келеді», – деп атап көрсетеді.

Неміс философы Гегель кезінде өзінің «Логика ғылымы» деген іргелі еңбегін фран-



Философияның негізгі куралы – сез, сөзді бейнелейтін ұғым. Қазақ ойшылдары адамға сез арқылы ықпал етті. Қазақ сөзді түсінді, сезге тоқталды, «сөз тақпанға қолқа жоқ» деп сөзді зор бағалады. «Сөз қадірін кім білген?» деп Төле би де, Абай да, Шекерім де қапаланды.

*Естігей айтқан тұра сез –  
Шыға тіккен түмен тен.  
Езге айтқан тұра сез –  
Күнға сінген сүмен тен,* – дейді Майқы би.

Абай оны қостап: «Қайран тіл, қайран сез – наданға қадірсіз», – деп замандастары ушін күйінеді.

«Өнегелі ой, данаңың, түсінік кайдан шығады?» – деген сұрапқа қазақ философиясының негізгі анықтамасы, нақты байлай деп жауап береді:

*Аспанның астынан шығады,  
Жердің үстінен шығады,  
Өнерлінің ісінен шығады,  
Ғалымның күшінен шығады,  
Жақсының сезінен шығады,  
Тарихтың ізінен шығады,  
Шешеннің тілінен шығады,  
Әншінің үнінен шығады,  
Жаманың көрғен күнінен шығады.*

Бул сездердің көркемдігін, шешендігін былай қойғанда, философиялық мазмұнына таңданбағыз болмайды. Бәрін талдаң, тарқатып жатпай-ак, тек соңғы жолына назар аударылғық: Қазақта «жаман» деп адамның мінін, кемтартылың айтпайды. Бұған адам кінәлі емес. «Жаман» деп қазақ адамның сезіне, ісіне, мінезіне баға береді. Әзін-өзі сыйламаған адамды ешкім де сыйламайды. Қазақта «корлық» деген ұғым бар. Жаман адам – қор болған адам. Адам болып туып, адам катарына қосыла алмау – корлық. Кудай сыйлаған ақыл-ескес ие бола туып, надан болу – корлық. Абай айтады: «Атымды адам қойған соң, қайтып надан болайын», – деп. Адамның надан

шаралығынан тапкан тауқыметін айтады. Абайдың сезі еске түседі:

*Еріксіз түскен ылдидан*

*Еркінмен шығар өр артық.*

*Корлықпен өткен өмірден*

*Кесілін жатар өр артық,* – деген.

Данаңың пен түсінік – егіз ұғым. Бірін-бірі анықтайды, бірін-бірі толықтырады. Қазақ философиясының тағы бір қыры – түсінік.

### Станок жасау – оңай, АДАМ ЖАСАУ – ҚЫЫН

Түсінікпен байланысты, түсінікті жарыққа шығарылған дәстүрлі философиялық тәсіл – сұхбат, пікір алмасу, ой мен сез салыстыру. Сұхбат, диалог тек гректерде, Протагор, Сократ, Платонда деп ойласақ қателесеміз. Назыс сұхбат, сұрап-жауап, айттыс-тартыс қазақтарда, қазақ ойлауында кездеседі. Гректер өз сұхбатын алдын ала әзірлеп, ойластырып алады. Қазақ билері мен шешендірі кездескен бойда бірін-бірі сынау ушін сұрап қойып, оған табанда жауап беріп жатады. Сұраптарды да, жауаптарды да менді, мағыналы, қысынды болып келеді. Орыс ғалымы Радлов айтқандай «ырғакты, үй-қасты, көркем болып шығады».

Қазақ сезінде сұрыпсалып айтту, импровизация жи кездеседі.

Қазақ философиясының тағы бір қырын – төлімгерлік қызыметін – әдайт атап өткім келеді. Адамға бағытталған, данаңындықты бойна сіңірген, түсінікті бетке үстайтын философия төрбесі мәселе лесін ерекше көніл беледі. Студенттер кейде: «Үйленбеген, бала-шагасы болып келеді. Адамға жауап беріп жатады. Қазақ төрбесі мәселе сін талдаған. Педагогика туралы» деген кітапты қалаї