

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

М. ҰТЕМІСОВ АТЫНДАҒЫ  
БАТЫС ҚАЗАҚСТАН  
МЕМЛЕКЕТТІК  
УНИВЕРСИТЕТІ



ЗАПАДНО-КАЗАХСТАНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. М. УТЕМИСОВА



Ғылыми журнал

# БҚМУ ХАБАРШЫСЫ ВЕСТНИК ЗКГУ

Научный журнал

Педагогика

Филология

Тарих

Биология және экология

География

2019/  
**2**

<http://wksu.kz>

**Литература:**

1. Акишина А.А., Каган О.Е. *Учимся учить: Для преподавателей русского языка как иностранного.* – М., 2004. – 56 с.
2. Ламина Л.В. *Организация занятий по взаимосвязанному обучению видам речевой деятельности. Актуальные проблемы перестройки учебного процесса в вузе.* – Саратов: Издательство Саратовского университета, 1993. – 123 с.
3. Щеглова Т.В. *Активизация познавательной самостоятельности студентов при обучении диалогической речи. Интенсификация учебного процесса в вузе.* – Саратов: Издательство Саратовского университета, 1992. – 105 с.
4. Борисова Е.Г., Латышева А.Н. *Лингвистические основы РКИ (педагогическая грамматика русского языка): учебное пособие.* – М., 2003. – 143 с.
5. Жилкина Д.Н. *Решение коммуникативных задач в процессе обучения иностранному языку // Иностранные языки в школе.* – 1992. – №1. – С. 59-62.
6. Китайгородская Г.А. *Мосты доверия. Интенсивный курс русского языка: учебник. Книга для преподавателей.* – М., 1993. – 71 с.
7. Леонтьев А.А. *Педагогическое общение.* – М.: Знание, 2001 – 184 с.
8. Суханова Т.Е., Крысенко Т.В. *Использование различных приемов и стратегий для развития диалогической и монологической речи на занятиях по русскому языку как иностранному.* – Харьков: Издательство Харьковского фармацевтического университета, 2007. – 85 с.

---

**Макулова Р.К.**

**ЖОҒАРЫ МЕКТЕПТЕГІ ОРЫС ТІЛІ САБАҒЫНДА ДИАЛОГТЫҚ СӨЙЛЕУДІ ОҚЫТУДЫҢ КЕЙБІР ТӘСІЛДЕРІ**

Мақала студенттердің орыс тілі сабақтарында сөйлеуіне оқытудың әр түрлі тәсілдеріне арналған. Онда ЖОО-да орыс тілін оқытудың басты мақсаты – барлық оқу үдерісін айқындайтын коммуникативтік мақсат екендігі туралы ой айтылады. Осыған байланысты тілдік қарым-қатынастың негізгі формаларының бірі – диалогтық сөйлеу болып табылады. Мақала тілдік емес ЖОО студенттерінің сөйлеу белсенділігін дамыту үшін қолданылатын бір қатар тапсырмалар берілген.

**Тірек сөздер:** диалог, диалогтық қарым-қатынас, диалогтық сөйлеу, коммуникативтік жаттығу, сөйлеу жағдайы, рөлдік ойын, моделдеу.

\*\*\*

**Makulova R.K.**

**SOME METHODS OF TEACHING THE DIALOGUE SPEECH ON THE RUSSIAN LANGUAGE LESSONS IN THE UNIVERSITY**

The article describes the fact that the main goal of teaching the Russian language is communicative goal which determines the whole educational process. That is why one of the main forms of speech communication, which has to be paid attention to, is dialogue speech. The article describes different methods of organization the dialogue communication on the lessons.

**Keywords:** Dialogue, dialogue communication, dialogue speech, communicative exercises, speech situation, role play.

УДК 378:37.091.33:811.161.1

**Курманова Б. Х.** – преподаватель,  
Западно-Казахстанский аграрно-технический  
университет им. Жангир хана  
*E-mail:* kurmanovab@list.ru

## ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕНСИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

***Аннотация.** В данной статье рассматриваются актуальные вопросы интенсивных методов обучения в вузе. Интенсивное обучение предполагает своеобразную организацию учебной аудитории. Особое внимание в статье уделяется структуре занятия и приёмам данной технологии, приводятся примеры использования методов развития критического мышления на занятиях, а также фрагменты сценария деловой и ролевой игр.*

***Ключевые слова:** интенсивные технологии, методы критического мышления, деловая игра, активизация мыслительной деятельности, коммуникативная компетентность*

Применение интенсивных технологий на практических занятиях для студентов технических специальностей основывались на принципах коммуникативной, проблемной и игровой методики. Работа над совершенствованием внедрения новых технологий проводилась в четыре этапа, соотносившихся со следующими проблемами: аналитическое чтение, восприятие (понимание содержания) текста, воспроизведение содержания, логическое аргументированное обсуждение главной мысли учебной информации. В процессе работы студенты взаимодействовали в парах, группах по три человека и в командах по 4-5 человек. Были использованы такие способы формирования критического мышления, как: создание концептуальных карт и кластеров для передачи содержания прочитанных текстов, аналитическое чтение по технологии «АQСI», «Синквейн» (Пятистишие), ролевая игра (на протяжении работы над темой-проблемой); мозговая атака (этап I-II), диалог, интервью, дискуссия, дебаты (этапы III-V), написание аргументированного эссе, как завершающий вид деятельности.

Использование в практике преподавания интенсивных образовательных технологий позволяет решить как минимум две проблемы: улучшить качество усвоения материала и развить у студентов навыки взаимодействия с другими людьми [1].

Интенсивное обучение с применением методов критического мышления имеет ряд преимуществ, потому что оно связано с групповым взаимодействием всех участников и с эмоциональной включенностью и активностью каждого в процессе работы. В связи с этим групповые методы выходят далеко за пределы учебных целей. Они являются средством самопознания и познания других людей, формируют мировоззрение, способствуют личностному развитию и пониманию поступков и мотивов поведения окружающих, развивают у студентов коммуникативную компетентность, столь необходимую в современном обществе.

Игра – один из приемов обучения русскому языку, помогающий создать на занятии речевую ситуацию; следовательно, игра – средство активизации мыслительной деятельности обучающихся. На занятиях русского языка я часто применяю деловые игры с использованием методов критического мышления для студентов технических специальностей.

Деловая игра, как методы активного обучения – это способ активизации учебно-познавательной деятельности студентов, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом в процессе игры, когда активен не только преподаватель, но активны и студенты.

*Деловая игра* – это имитация реальной деятельности в искусственно созданных условиях, в результате чего осуществляется развитие творческих способностей, взаимопомощь и взаимообучение, совершенствование качества знаний при комплексном их применении. Таким образом, ее задача – *обучение*.

Отличие **учебных** деловых игр заключается в следующем:

- моделирование приближенных к реальной жизни ситуаций;
- поэтапное развитие игры, в результате чаще выполнение предшествующего этапа влияет на ход следующего;
- наличие конфликтных ситуаций;
- обязательная совместная деятельность участников игры, выполняющих предусмотренные сценарием роли;
- использование описания объекта игрового имитационного моделирования;
- контроль игрового времени;
- элементы состязательности;
- правила, системы оценок хода и результатов игры.

*Возможные варианты структуры деловой игры на занятии:*

- Знакомство с реальной ситуацией;
- Построение её имитационной модели;
- Постановка главных задач группам, уточнение их роли в игре;
- Создание игровой проблемной ситуации;
- Вычленение необходимого для решения проблемы теоретического материала;
- Разрешение проблемы;
- Обсуждение и проверка полученных результатов;
- Коррекция;
- Реализация принятого решения;
- Анализ итогов работы;
- Оценка результатов работы.

Любая деловая игра включает следующие этапы:

- Ориентировочный
- Исполнительный
- Итогово-оценочный

На ориентировочном этапе определяем условия проведения игры, цель и задачи, распределяем роли (некоторые игры требуют предварительной подготовки). Исполнительный этап – это ход самой игры. Выполнение заданий. На итогово-оценочном этапе подводится итог, защита работ, самооценка, оценка работы в группе.

Разделились на 5 отделов («Отдел писем», «Отдел новостей», «Отдел информационный», «Отдел рекламы», «Отдел корректоров»). Роль корректоров играли студенты, которые лучше всех усвоили материал. Каждый отдел получил свое задание, на выполнение которого отводилось 15 минут. Например, в «Отдел писем» пришло зашифрованное письмо (опущены все местоимения). Надо откорректировать текст, определить разряды местоимений. В пользование «Отдела новостей» был предоставлен компьютер, справочные материалы. Их задачей было найти полезную информацию о местоимениях, историю их происхождения и оформить на информационном листе. «Отдел рекламы» получил задание придумать слоганы, четверостишия об особенностях этой части речи, оформить на листке бумаги. Корректоры подготовили для всех групп задание «Третий лишний», а пока ребята выполняли 2 задание, проверили первое. Третье задание получили все группы от преподавателя (текст, в котором нужно было найти и исправить все орфографические и пунктуационные ошибки). В процессе игры студенты учились видеть аналогию языковых единиц, решая, на основе чего слова распределены по указанным группам, находить лишнее слово, аргументировать ответ, приводить свои примеры. Учились прогнозировать, корректировать свою деятельность, самостоятельно делать выводы.

*Методика разработки деловых игр. Этапы:*

- обоснование требований к проведению игры;
- составление плана её разработки;
- написание сценария, включая правила и рекомендации по организации игры;
- отбор необходимой информации средств обучения, создающих игровую обстановку;
- уточнение целей проведения игры, составление руководства для ведущего, инструкций для игроков, дополнительный подбор и оформление дидактических материалов;
- разработка способов оценки результатов игры в целом и её участников в отдельности.

Таким образом, в процессе обучения русскому языку методом деловой игры обеспечивается формирование речевой и коммуникативной компетенции студентов технических специальностей. Кроме знания «делового» русского языка, ограниченного рамками специальности, обучаемый получает возможность развивать свою личность, формировать необходимые не только для профессиональной работы, но и для повседневной жизни навыки языкового взаимодействия с другими людьми.

*Занятие - ролевая игра.* В отличие от деловой, ролевая игра характеризуется более ограниченным набором структурных компонентов. Занятия – ролевые игры можно разделить по мере возрастания их сложности на 3 группы:

- Имитационные, направленные на имитацию определённого профессионального действия;
- Ситуационные, связанные с решением какой – либо узкой конкретной проблемы – игровой ситуации;
- Условные, посвящённые разрешению, например, учебных конфликтов и т. д.

Формы проведения ролевой игры: воображение путешествия; дискуссии на основе распределения ролей, пресс-конференции, конференции, и т.д. Этапы разработки и проведения ролевых игр:

*Этап подготовки.* Подготовка игры начинается с разработки сценария – условного отображения ситуации и объекта. В содержание сценария входят: учебная цель занятия, описание изучаемой проблемы, обоснования поставленной задачи, плана деловой игры, общего описания процедуры игры, содержания ситуации и характеристик действующих лиц. Далее идёт ввод в игру, ориентация участников и экспертов. Определяется режим работы, формулируется главная цель занятия, обосновывается постановка проблемы и выбора ситуации. Выдаются пакеты материалов, инструкций, правил, установок. Собирается дополнительная информация. При необходимости студенты обращаются к ведущему за консультацией. Допускаются предварительные контакты между участниками игры. Негласные правила запрещают отказываться от полученной по жребию роли, выходить из игры, пассивно относиться к игре, нарушать регламент и этику поведения.

*Этап проведения* – процесс игры. Здесь осуществляется групповая работа над заданием, межгрупповая дискуссия (выступления групп, защита результатов). С началом игры никто не имеет права вмешиваться и изменять её ход. Только ведущий может корректировать действия участников, если они уходят от главной цели игры.

На заключительном этапе вырабатываются решения по проблемам, заслушиваются сообщения экспертной группы, выбираются наиболее удачные решения. Этап анализа, обобщения и обсуждения результатов игры. Выступление экспертов, обмен мнениями, защита учащимися своих решений и выводов. В заключение учитель констатирует достигнутые результаты, отмечает ошибки, формулирует окончательный итог занятия. Обращает внимание на установление связи игры с содержанием учебного предмета.

В ролевой и деловой игре должны иметь место условность, серьёзность и элементы импровизации, в противном случае она превратится в скучную инсценировку.

*Фрагмент практического занятия по дисциплине «Русский язык».* Деловая игра «Переговоры» включает пять этапов:

- На первом этапе преподаватель обосновывает актуальность ситуации и разъясняет цель игры, распределяет роли. Группа разбивается на части из 3 - 4 человек. Группы получают задание, думают над планом работы и решением предполагаемых ситуаций.

- На втором этапе группы готовятся к игре: обдумывают задание, составляют план его реализации, отрабатывают основные направления.

- На третьем этапе представители команд ведут переговоры и выносят групповые решения по предлагаемым ситуациям. В процессе игры помощники выступающих имеют право по ходу обсуждения дополнять их, исправлять некоторые положения, отвечать на вопросы, если затрудняются выступающие. Преподаватель ведёт мониторинг игры, в случае необходимости исправляет ошибки.

На четвертом этапе проводится групповая дискуссия. Помимо преподавателя могут выступить эксперты, которые дают оценки по пятибалльной системе каждому участнику игры, аргументируя свое решение.

Затем проводится общее обсуждение итогов деловой игры, высказываются и записываются предложения.

На пятом этапе подводятся итоги игры. Преподаватель оценивает работу участников игры и возможных экспертов, анализирует ход игры, содержание высказываемых предложений, формирует основные практические выводы.

Соответственно, деловая игра является неотъемлемой частью обучения студентов при развитии профессиональных и коммуникативных навыков.

*Ролевая игра.* 1. Вы прочитали «бегущую строку» при просмотре телепередачи, из которой узнали, что появилась интересующая Вас вакансия в фермерском хозяйстве. Вы успели записать только номер телефона этого хозяйства 29-00-98. Позвоните по этому телефону и узнайте полную информацию о вакансии и о фермерском хозяйстве.

2. Ваш знакомый хочет получить работу на мясокомбинате в Уральске. На основе предложенной рекламной информации напишите письмо, в котором Вы рекомендуете ему вакансию в колбасный цех. Ваше письмо должно содержать информацию, достаточную для принятия решения.

Помимо всего вышеперечисленного игры на занятиях – это преодоление познавательного эгоцентризма и расширение познавательных и коммуникативных способностей студентов. Правильно организованная с учётом специфики материала игра тренирует память, помогает обучающимся выработать речевые умения и навыки.

Игра – один из приёмов преодоления пассивности обучающихся и сплочения студенческого коллектива, поэтому игровые технологии в нашей работе просто необходимы.

Использование на практических занятиях методов критического мышления также занял достойное место в педагогической практике, так как является эффективным средством познания студентами особенностей своей профессии и необходимых для нее компетенций, определения адекватности профессиональной подготовки студента и мотивации к самообразованию и саморазвитию.

Критическое мышление – это точка опоры для мышления человека, это естественный способ взаимодействия с идеями и информацией. Мы и наши студенты часто стоим перед проблемой выбора, выбора информации [2]. Необходимо умение не только овладеть информацией, но и критически ее оценить, осмыслить, применить. Встречаясь с новой информацией, обучающиеся должны уметь рассматривать ее вдумчиво, критически, оценивать новые идеи с различных точек зрения, делая выводы относительно точности и ценности данной информации.

Методика развития критического мышления включает три этапа или стадии.

Это «Вызов – Осмысление – Рефлексия». Первая стадия – вызов. Ее присутствие на каждом занятии обязательно. Эта стадия позволяет:

- актуализировать и обобщить имеющиеся у студентов знания по данной теме или проблеме;
- вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме, мотивировать студента к учебной деятельности;
- сформулировать вопросы, на которые хотелось бы получить ответы.

Основные правила:

- Давать студентам возможность высказывать свою точку зрения по поводу изучаемой темы свободно, без боязни ошибиться и быть исправленным преподавателем.

- Фиксировать все высказывания: любое из них будет принято для дальнейшей работы. На данном этапе нет “правильных” и “неправильных” высказываний.

- Сочетать индивидуальную и групповую работу. Индивидуальная работа позволит каждому обучающему актуализировать свои знания и опыт; групповая – услышать другие мнения, изложить свою точку зрения без риска ошибиться. Кроме того, часто некоторые студенты боятся излагать свое мнение преподавателю или сразу большой аудитории, поэтому занятия в небольших группах позволяют им чувствовать себя более комфортно.

Вторая стадия – осмысление. Здесь другие задачи. Эта стадия позволяет студенту:

- получить новую информацию;
- осмыслить ее;
- соотнести с уже имеющимися знаниями;
- искать ответы на вопросы, поставленные в первой части.

Основной задачей данного этапа является отслеживание восприятия обучающегося изученного материала.

Итак, на фазе осмысления содержания студенты:

- осуществляют контакт с новой информацией и сопоставляют ее с уже имеющимися знаниями и опытом;

- акцентируют свое внимание на поиск ответов на возникшие вопросы и затруднения;

- готовятся к анализу и обсуждению услышанного или прочитанного.

Третья стадия – рефлексия. Здесь основным является:

- целостное осмысление, обобщение полученной информации;
- присвоение нового знания, новой информации обучающего;
- формирование у каждого из студента собственного отношения к изучаемому материалу.

На стадии рефлексии осуществляется анализ, творческая переработка, интерпретация изученной информации. Работа ведется индивидуально, в парах или группах.

Устная форма: диалог между одним студентом и преподавателем, диалог между двумя студентами, отдельные реплики от разных студентов, возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям, полилог в виде беседы или обсуждения, игровые методы, круглый стол.

Письменная форма: анкетирование и опросы с использованием различных методик: ответы на вопросы, открытые предложения, выбор из предложенных вариантов, расстановка по степени важности, согласие, несогласие с утверждениями. Творческие задания: синквейн, эссе, письмо, сочинение.

Результаты учебных достижений студентов по учебным занятиям предполагают, что использование методов и приемов ТРКМ способствует активизации мыслительной деятельности студентов, а именно: умению ставить вопросы; умению выделить главное; умению делать сравнение; умению устанавливать причинно – следственные связи и делать умозаключения; умению видеть смысл в информации, понимать проблему в



целом; способности к поиску, анализу, к творческой переработке информации. Студенты научились преодолевать в себе некоторые комплексы в общении, отстаивать своё мнение. Наблюдается рост желания вступить в диалог, поделиться информацией, высказать своё мнение и выслушать мнение других, поучаствовать в конкурсах и олимпиадах.

Результаты практических занятий показали, что студентам интересны практически любые формы работы при условии их правильной организации и творческого подхода к интенсивным технологиям на занятиях по русскому языку. Важным также оказалось и предоставление свободы выбора в изучении художественных текстов для дополнительного самостоятельного чтения и последующих презентаций перед всей группой средствами компьютерной техники, что непосредственно отразилось на качестве работы, а также способствовало повышению внутренней мотивации к учению, как у сильных, так и у слабых (особенно у слабых) в плане языковой подготовки студентов [3].

Подводя итоги проделанной работы, можно сделать следующий вывод: одним из путей внедрения инновационных интенсивных технологий является более широкое применение приёмов коммуникативного, игрового, использование технологии обучения в сотрудничестве и проблемного обучения, а также создание электронных образовательных ресурсов. В результате у студентов появляется заинтересованность в совершенствовании навыков продуктивной речевой деятельности.

В настоящее время рынок труда предъявляет жесткие требования, к профессиональной подготовке специалистов. Сегодня нужен не просто исполнитель, а профессионал, умеющий ориентироваться в сложившейся ситуации, выбирать наиболее выгодный вариант и добиваться желаемых результатов. В меняющемся мире система образования должна формировать такие новые качества выпускника как инициативность, мобильность, гибкость, динамизм и конструктивность. Будущий профессионал должен обладать стремлением к самообразованию на протяжении всей жизни, овладевать новыми технологиями и понимать возможности их использования, уметь принимать самостоятельные решения, адаптироваться в социальной и профессиональной сфере. В этих условиях для достижения наиболее оптимального результата в подготовке будущих специалистов применение деловых игр приобретает особое значение. Оно должно оперативно реагировать на изменение спроса на рынке трудовых ресурсов и незамедлительно откликаться на возникающие потребности.

#### ***Литература:***

- 1. Воронкова Н.Ю. Динамика развития профессиональной мотивации студентов новых специальностей в процессе вузовской подготовки / Автореф... канд. психол. наук. – М., 2008. – 25 с.*
- 2. Клустер Д. Что такое критическое мышление? // Критическое мышление и новые виды грамотности. – М.: ЦГЛ, 2005. – С. 5-13.*
- 3. Одинаев И.У. Интерактивные методы обучения русскому языку в неязыковом вузе // Вопросы педагогики и психологии. – Кургантюбе, 2011. – № 3 – С.178-183.*